

कला स्नातक (ऑनर्स) मनोविज्ञान  
(बीएपीसीएच)  
कोर पाठ्यक्रम (CC)

सत्रीय कार्य  
जुलाई 2025 और जनवरी 2026 सत्रों के लिए

पाठ्यक्रम कोड: बीपीसीसी 103  
पाठ्यक्रम शीर्षक : व्यक्तिगत भिन्नताओं का मनोविज्ञान



मनोविज्ञान संकाय  
सामाजिक विज्ञान विद्यापीठ  
इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय  
मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

## सत्रीय कार्य जुलाई 2025-जनवरी 2026

प्रिय शिक्षार्थी,

जैसा कि हमने आपको कार्यक्रम दर्शिका में सूचित किया है कि इग्नू में मूल्यांकन दो भागों में होता है।

i) सत्रीय कार्य द्वारा सतत् मूल्यांकन और ii) सत्रांत परीक्षा। अंतिम परीक्षा परिणाम में, सभी सत्रीय कार्यों के लिए 30 प्रतिशत अंक, तथा सत्रांत परीक्षा के लिए 70 प्रतिशत अंक निर्धारित हैं (कुल अंक 100)।

**बीपीसीसी 103**, 6 क्रेडिट (4 क्रेडिट थ्योरी + 2 क्रेडिट प्रैक्टिकल) कला स्नातक मनोविज्ञान ऑनर्स का पाठ्यक्रम है। आपको **बीपीसीसी 103** के 4 क्रेडिट के लिए निम्नलिखित अध्यापक जाँच सत्रीय कार्य (टी.एम.ए.) करने होंगे। कृपया प्रैक्टिकल भाग के 2 क्रेडिट के लिए **बीपीसीसी 103** की पाठ्य सामग्री में दिये गये प्रैक्टिकल दिशा-निर्देशों का संदर्भ लीजिए।

**सत्रीय कार्य.-I** में वर्णनात्मक श्रेणी के प्रश्न हैं। आपको इन प्रश्नों के उत्तर निबंध के समान, प्रस्तावना एवं निष्कर्ष के साथ लिखने होंगे। इनका उद्देश्य विषय से संबंधित आपकी समझ एवं जानकारी को व्यवस्थित, संगत तथा सुस्पष्ट तरीके से वर्णन करने की योग्यता को जांचना है।

**सत्रीय कार्य.-II** में संक्षिप्त श्रेणी के प्रश्न हैं। ये प्रश्न विषय से संबंधित अवधारणाओं व प्रक्रियाओं को स्पष्ट रूप से समझने की क्षमता का परीक्षण करने के लिए हैं।

सत्रीय कार्य करने से पहले, कार्यक्रम दर्शिका में दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें यह अनिवार्य है कि आप सत्रीय कार्य के सभी प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखें।

आपका उत्तर किसी विशेष श्रेणी के लिए निर्धारित शब्द-सीमा की अनुमानित सीमा के भीतर होना चाहिए। याद रखिये कि इन सत्रीय प्रश्नों के उत्तर लिखने से आपके लेखन कौशल में सुधार होगा, तथा यह आपके सत्रांत परीक्षा के लिए सहायक होगा।

| सत्र                            | सत्रीय कार्य जमा करने की तिथि           | सत्रीय कार्य जमा करने का स्थान                                           |
|---------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| जुलाई 2025<br>एवं<br>जनवरी 2026 | 31 मार्च 2026<br>एवं<br>30 सितम्बर 2026 | पूरा किया हुआ सत्रीय कार्य अपने अध्ययन केंद्र के संयोजक के पास जमा करें। |

- \* विश्वविद्यालय की वेबसाइट ([www.ignou.ac.in](http://www.ignou.ac.in)) पर सत्रीय कार्य जमा कराने की तिथि देखिए।
- \* आपको सारे सत्रीय कार्य निर्धारित समय सीमा के अन्दर जमा करने होंगे, जिससे आप सत्रांत परीक्षा दे सके।

जमा कराये गये सत्रीय कार्यों की अध्ययन केन्द्र से रसीद अवश्य प्राप्त करें, तथा उसे संभाल कर रखिए। सत्रीय कार्य की एक फोटोकॉपी भी अपने पास रखें। मूल्यांकन के पश्चात, अध्ययन केन्द्र सत्रीय कार्यों को आपको लौटा देगा। पूर्ण किये हुए सत्रीय कार्य आपको प्रदान किये गये अध्ययन केन्द्र के संयोजक को ही भेजने होते हैं।

**सत्रीय कार्य लिखने से पहले नीचे दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक अनुकरण करें:**

1. आपके लिए नीचे दिए गये तथ्यों पर ध्यान केन्द्रित करना उपयोगी साबित होगा।

- योजना:** सत्रीय कार्य को ध्यान से पढ़िए। सत्रीय कार्य के प्रश्न जिन इकाइयों पर आधारित हैं, उन्हें ध्यान से पढ़िए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए उसके बारे में महत्वपूर्ण तथ्य नोट कर लें, और फिर उन्हें तार्किक क्रम में व्यवस्थित कर लें।
- संगठन:** अपने उत्तर की कच्ची रूपरेखा बनाने से पहले कुछ बेहतर तथ्यों का चुनाव और विश्लेषण कीजिए। उत्तर की प्रस्तावना और निष्कर्ष पर विशेष ध्यान दें। उत्तर लिखने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि :
  - आपका उत्तर तर्कसंगत और सुसंगत है;
  - वाक्यों और अनुच्छेदों में स्पष्ट संबंध हैं; तथा
  - उचित भाव, शैली और प्रस्तुति के साथ आपका उत्तर सही हों।
- प्रस्तुतीकरण:** जब आप अपने उत्तर से संतुष्ट हो जाएँ तो जमा कराने के लिए सत्रीय कार्यों के प्रश्नों के उत्तर की स्वच्छ प्रति तैयार करें।  
**उत्तर साफ—साफ और अपनी हस्तलिपि में लिखना अनिवार्य हैं।**  
 जिन बिंदुओं पर आप जोर देना चाहते हों, उन्हें रेखांकित कर दें। यह अवश्य सुनिश्चित कर लें कि आपका उत्तर निर्धारित शब्द—सीमा के भीतर ही होना चाहिए।

2. अपने उत्तर लिखने के लिए A4 साइज पेपर का प्रयोग करें और सभी पेजों को ध्यानपूर्वक टैग करें। बायीं ओर 4 सेमी का हाशिया और दो उत्तरों के बीच कुछ जगह छोड़े। उपयुक्त जगहों पर छोड़े गये हाशिया में उपयुक्त टिप्पणी करने के लिए शैक्षणिक परामर्शदाता (academic counselor) को सुविधा होगी।
3. उत्तर आपकी स्वयं की लिखावट में होना चाहिए।  
अपने उत्तरों को टाइप या प्रिंट न करें। विश्वविद्यालय द्वारा भेजे गये अध्ययन सामग्री से अपने उत्तर की नकल न करें। अगर आप अध्ययन सामग्री से नकल करते हैं तो आपको शून्य अंक मिलेंगे।
4. आपको सत्रीय कार्य की एक प्रति पूर्ण किए सत्रीय कार्य के साथ इसे जमा करने से पहले संलग्न करनी होगी।
5. अगर आपने अध्ययन केन्द्र परिवर्तित के लिए निवेदन किया हुआ है, तो आपको सत्रीय कार्य, मूल अध्ययन केन्द्र में ही जमा करना चाहिए जब तक कि आपको विश्वविद्यालय द्वारा अध्ययन केन्द्र के बदलने की सूचना ना मिल जाये।
6. अगर आपको अपने सत्रीय कार्य के मूल्यांकन के पश्चात् कोई वास्तविक त्रुटि मिलती है जैसे सत्रीय कार्य का कोई हिस्सा का मूल्यांकन नहीं हुआ हो या कुल अंक जो सत्रीय कार्य पर गलत अंकित है, आदि। ऐसी त्रुटियों के सुधार के लिए और मुख्यालय में सही अंको को भेजने के लिए, अपने अध्ययन केन्द्र के संयोजक से संपर्क करें।

शुभकामनाओं के साथ,

मनोविज्ञान संकाय  
सामाजिक विज्ञान विद्यापीठ,  
इग्नू, दिल्ली

बीपीसीसी 103 : व्यक्तिगत भिन्नताओं का मनोविज्ञान

अध्यापक जाँच सत्रीय कार्य

पाठ्यक्रम कोड : BPCC-103

सत्रीय कार्य कोड : बीपीसीसी 103 एएसएसटी/TMA जुलाई 2025-जनवरी 2026

अधिकतम अंक: 100

नोट: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

सत्रीय कार्य – I

निम्नलिखित *वर्णनात्मक श्रेणी* के प्रत्येक प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 20 अंक नियत हैं। 3x20=60

1. व्यक्तित्व के मनोवेगीय एवं मानवतावादी सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए।
2. सांवेगिक बुद्धि के कारकों का वर्णन और सांवेगिक बुद्धि के माडलों की व्याख्या कीजिए।
3. अभिप्रेरेणा के प्रकारों का वर्णन कीजिए। आंतरिक और बाह्य अभिप्रेरेणा को बढ़ाने के तरीकों को दर्शाइए।

सत्रीय कार्य – II

निम्नलिखित *संक्षिप्त श्रेणी* के प्रत्येक प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक नियत हैं। 8x5=40

4. उदाहरणों के साथ प्रक्षेपीय तकनीकों की व्याख्या कीजिए।
5. गार्डनर के बहु-बुद्धि सिद्धांत की व्याख्या कीजिए।
6. गिलफोर्ड के बुद्धि-संरचना सिद्धांत का वर्णन कीजिए।
7. भारतीय मनोविज्ञान का ऐतिहासिक स्रोत एवं विकास का वर्णन कीजिए।
8. 'आत्मन', 'पुरुष' और 'जीव' की व्याख्या कीजिए।
9. सृजनात्मकता के पहलू और अवस्थाओं का वर्णन कीजिए।
10. सृजनात्मकता के आकलन का वर्णन कीजिए।
11. आत्म-नियमन की व्याख्या कीजिए एवं आत्म-नियमन विकसित करने की तकनीकों का वर्णन कीजिए।