

BUDE-143

**Bachelor of Arts Urdu (Honours) (BAUDH)
(Discipline Specific Elective Course)**

ASSIGNMENT

For

(July 2024 & Jan 2025 Sessions)

اردو افسانہ کا مطالعہ

(Urdu Afsana Ka Mutala)

(BUDE-143)



**Discipline of Urdu
School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

اسائن مینٹ

بی۔ اے آنرز اردو (CBCS) پروگرام

عزیز طلباء / طالبات!

یہ امید کی جاتی ہے کہ آپ نے اپنے اس کورس کو دل لگا کر پڑھا اور اسے سمجھا ہو گا۔ اس کی جانچ پرکھ کے لیے آپ کے اس کورس میں ایک اسائن مینٹ رکھا گیا ہے۔ یہ اسائن مینٹ آپ کے مطالعے اور صلاحیت کو جانچنے پرکھنے کا ایک نہایت موثر ذریعہ ہے تاکہ آپ اپنا جائزہ خود لے سکیں۔ اسائن مینٹ اپنے مقررہ وقت میں جمع کرنا ضروری ہے تاکہ آپ امتحان میں بیٹھنے کے لائق ہو سکیں۔ اسائن مینٹ جمع کیے بغیر آپ امتحان میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ اسائن مینٹ آپ کی صلاحیت میں نکھار پیدا کرے گا اور آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا۔ اس لیے آپ اپنے اس کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے۔ دوران مطالعہ اگر ذہن میں کوئی سوال پیدا ہو یا کچھ باتوں کو سمجھنے میں دشواری پیش آئے تو آپ اپنے اسٹڈی سنٹر جاکر اپنے کاؤنسلر سے رابطہ کیجیے۔ یہ اسائن مینٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ (TMA) ہے جو پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے اور سو (100) نمبروں پر مشتمل ہے۔

مقصد:

اس اسائن مینٹ کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ آپ نے اپنے اس کورس کے تمام بلاک کی تمام اکائیوں کا مطالعہ کرتے ہوئے اسے کتنا سمجھا اور اس سے کس قدر فائدہ اٹھایا ہے۔ اس اسائن مینٹ کا مقصد یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ اس کورس کا مطالعہ کر کے آپ کی معلومات میں کس قدر اضافہ ہوا اور آپ کی صلاحیت میں کتنا نکھار پیدا ہوا ہے۔

مشورہ:

سوالوں کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر کے انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو ہو بہو نقل کرنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح آپ پیش کرنے جارہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ

کیجیے۔ جواب دیتے وقت آپ دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہو گا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتا چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ:

- منطقی نوعیت کے ہوں
- جملے اور پیرا گراف کے درمیان ربط ہو
- خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو
- سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے

ہدایت:

ابتداء درکھیے کہ سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اسائنمنٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لیے آپ کے پاس اپنا اسائنمنٹ موجود ہو۔

اپنا اسائنمنٹ لکھنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے:

- 1۔ پروگرام گائڈ میں اسائنمنٹ سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کیجیے۔
- 2۔ اپنا نام، رول نمبر اور تاریخ کاپی کے پہلے حصے کی بائیں جانب لکھیے۔
- 3۔ کاپی کے بیچ میں کورس کا نام، اسائنمنٹ نمبر اور اپنے اسٹڈی سنٹر کا نام لکھیے۔
- 4۔ آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائنمنٹ جمع نہیں کیا تو سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ملے گی۔
- 5۔ اپنے اسائنمنٹ کے لیے فل اسکیپ سائز کا کاغذ کا استعمال کیجیے۔
- 6۔ جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
- 7۔ اسائنمنٹ اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
- 8۔ اسائنمنٹ آپ اپنے اسٹڈی سنٹر پر جمع کیجیے۔

آپ اپنے اسائن مینٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ اس طرح پر کیجیے:

Course Title-----/-----کورس کا عنوان (اردو)

-----رول نمبر-----اسائن مینٹ نمبر

Name in English-----/-----نام (اردو)

-----اسٹڈی سنٹر کا نام-----

Note:

Last date for submission of Assignment

For December Examination: 31st October

For June Examination: 30th April

نوٹ: اسائن مینٹ جمع کرنے کی آخری تاریخ کے متعلق جاننے کے لیے IGNOU کی ویب سائٹ دیکھتے رہیے۔

Good Luck!

BUDE-143

اُردو افسانہ کا مطالعہ

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code:	BUDE-143
Course Title:	اُردو افسانہ کا مطالعہ
Assignment Code:	BUDE-143/TMA/ July 2024 & Jan 2025
Coverage:	All Blocks
Marks:	100

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب دیجیے۔ سوالوں کے نمبر ان کے سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

سوال 1- افسانہ 'افن' پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔ (10)

یا

افسانہ کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالیے۔

سوال 2- افسانہ 'کالو بھنگی' پر تبصرہ کیجیے۔ (10)

یا

قرۃ العین حیدر کی افسانہ نگاری کے امتیازات پر مختصر آظہار خیال کیجیے۔

سوال 3- افسانہ 'لا جو نئی' پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔ (10)

یا

رومانوی اردو افسانہ کی خصوصیات بیان کیجیے۔

(حصہ ب)

سوال 4- تقسیم ہند اور اردو افسانہ پر ایک تفصیلی مضمون تحریر کیجیے۔ (15)

یا

پریم چند کی افسانہ نگاری کے امتیازات بیان کیجیے۔

سوال 5- جدید اردو افسانہ پر مفصل اظہار خیال کیجیے۔ (15)

یا

عصمت چغتائی کی افسانہ نگاری پر ایک تفصیلی مضمون قلم بند کیجیے۔

(حصہ ج)

سوال 6- اردو میں افسانے کی روایت پر مفصل اظہار خیال کیجیے۔ (20)

یا

سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری پر ایک تفصیلی مضمون قلم بند کیجیے۔

سوال 7- ترقی پسند اردو افسانہ پر مفصل روشنی ڈالیے۔ (20)

یا

کرشن چندر کی افسانہ نگاری سے مفصل بحث کیجیے۔