

**Diploma in Urdu Language Programme
(DUL)**

ASSIGNMENT

For

(July 2024 & January 2025, Sessions)

اردو زبان و ادب کی تاریخ

(Urdu Zaban-o-Adab Ki Tareekh)

(OUL-003)



**Discipline of Urdu
School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

اسائن مینٹ اردو ڈپلوما پروگرام

عزیز طلبا/ طالبات!

یہ امید کی جاتی ہے کہ آپ نے اپنے اس کورس کو دل لگا کر پڑھا اور اسے سمجھا ہو گا۔ اس کی جانچ پرکھ کے لیے آپ کے اس کورس میں ایک اسائن مینٹ رکھا گیا ہے۔ یہ اسائن مینٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پرکھ کا ایک نہایت موثر ذریعہ ہے تاکہ آپ اپنا جائزہ خود لیں سکیں۔ اسائن مینٹ اپنے مقررہ وقت میں جمع کرنا ضروری ہے تاکہ آپ امتحان میں بیٹھنے کے لائق ہو سکیں۔ اسائن مینٹ جمع کیے بغیر آپ امتحان میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ اسائن مینٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ (TMA) ہے جو پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے اور سو (100) نمبروں پر مشتمل ہے۔

مقصد:

اس اسائن مینٹ کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ آپ نے فراہم کیے گئے مواد سے کس قدر فائدہ اٹھایا ہے۔ یہ اسائن مینٹ آپ کی صلاحیت میں نکھار پیدا کرے گا اور آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا۔ آپ اس کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جو باتیں سمجھ میں نہ آئیں تو اسٹڈی سنٹر جا کر اپنے کاؤنسلر سے رابطہ کیجیے۔

مشورہ:

سوالوں کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کیجیے اور انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو ہو بہو نقل کرنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح آپ پیش کرنے جارہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے اور جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعہ کی وسعت کا اندازہ ہو گا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ

- منطقی نوعیت کے ہوں
- جملے اور پیرا گراف کے درمیان ربط ہو
- خیال اور طرزِ تحریر میں مطابقت ہو
- سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے

ہدایت:

انتیاد رکھیے کہ سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اسائنمنٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لیے آپ کے پاس اپنا اسائنمنٹ موجود ہو۔

اپنا اسائنمنٹ لکھنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے:

- 1- پروگرام گائڈ میں اسائنمنٹ سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کیجیے۔
- 2- اپنا نام، رول نمبر اور تاریخ کاپی کے پہلے حصہ کی بائیں جانب لکھیے۔
- 3- کاپی کے بیچ میں کورس کا نام، اسائنمنٹ نمبر اور اپنے اسٹڈی سنٹر کا نام لکھیے۔
- 4- آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائنمنٹ جمع نہیں کیا تو سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ملے گی۔
- 5- اپنے اسائنمنٹ کے لیے فل اسکیپ سائز کا کاغذ کا استعمال کیجیے۔
- 6- جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
- 7- اسائنمنٹ اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
- 8- اسائنمنٹ آپ اپنے اسٹڈی سنٹر پر جمع کیجیے۔

آپ اپنے اسائنمنٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ اس طرح پر کیجیے:

کورس کا عنوان (اردو) _____ / Course Title _____

اسائنمنٹ نمبر _____ رول نمبر _____

نام (اردو) _____ / Name in English _____

اسٹڈی سنٹر کا نام _____

Note:

Last date for submission of Assignment

For December Examination: 31st October

For June Examination: 30th April

نوٹ: اسائن مینٹ جمع کرنے کی آخری تاریخ کے متعلق جاننے کے لیے IGNOU کی ویب سائٹ دیکھتے رہیے۔

Good Luck!

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	:	OUL-003
Course Title	:	اردو زبان و ادب کی تاریخ
Assignment Code	:	OUL-003/TMA/ July 2024 & Jan 2025
Coverage	:	All Blocks
Marks	:	100

ہدایت:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب لکھیے۔ سوالوں کے نمبر ان کے سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

- سوال 1- اردو افسانہ پر اظہار خیال کیجیے۔
(10)
- یا
فورٹ ولیم کالج پر ایک نوٹ لکھیے۔
- سوال 2- مشاعرہ، قوالی اور مرثیہ خوانی سے متعلق اپنی معلومات بیان کیجیے۔
(10)
- یا
1857ء کے بعد کی اردو صحافت سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
- سوال 3- خاکہ پر ایک نوٹ لکھیے۔
(10)
- یا
چہار بیت، مجرے اور داستان گوئی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔

(حصہ ب)

سوال 4- لکھنؤ میں اردو شاعری کی روایت اور جدید رجحانات کے حوالے سے ایک تفصیلی مضمون لکھیے۔ (15)

یا

اردو نثر کے ابتدائی نمونے سے متعلق اپنی معلومات کو تفصیل سے بیان کیجیے۔

سوال 5- مضمون، انشائیہ اور سوانح پر ایک تفصیلی مضمون لکھیے۔ (15)

یا

میر و سودا کے بعد دہلی کی اردو شاعری سے متعلق اپنی معلومات بیان کیجیے۔

(حصہ ج)

سوال 6- دکن میں اردو شاعری کی روایت پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔ (20)

یا

شمال میں اردو شاعری کے دور اول پر اظہار خیال کیجیے۔

سوال 7- اردو ڈراما پر ایک تفصیلی مضمون لکھیے۔ (20)

یا

داستان اور ناول نگاری سے متعلق اپنی معلومات کو تفصیل سے بیان کیجیے۔